

Exposition

# Antipolis

Anne Favret & Patrick Manez

La médiathèque Colette

vous propose une sélection de documents

A retrouver dans le réseau des médiathèques



# Anne Favret & Patrick Manez

*"Nous sommes deux photographes co-auteurs qui travaillons ensemble depuis une dizaine d'années. Nous nous préoccupons essentiellement du paysage contemporain, cherchant à assembler les indices visibles de l'espace hétérogène qui nous entoure en des séries photographiques distinctes. Chaque série nous permet d'explorer un registre différent de la représentation et de remettre ainsi incessamment en question notre façon de regarder les choses."*  
Favret-Manez, 1998

## Les livres de Anne Favret et Patrick Manez



### L'aire de rien

Ed. De l'air, des livres, 2022

129 photographies, réalisées durant les confinements dus à l'épidémie de Covid-19 en 2020 et 2021, représentant le nord de la ville de Nice où habitent les photographes.



### Les arpenteurs

Ed. Loco, 2014

Présentation du travail des deux photographes dont le paysage est au centre des recherches. L'observatoire astrométrique du plateau de Calern sert ici de décor pour la réalisation du récit : le lieu de recherche scientifique et de la production du savoir devient un lieu de l'imaginaire, une île utopique isolée sur son plateau.

## Photographie et architecture



### Le style documentaire : d'August Sander à Walker Evans : 1920-1945

Olivier Lugon

Ed. Macula, 2001

Sander et Evans ont produit quelques-unes des icônes photographiques du XXe siècle tout en prétendant n'y être pour rien. Le paradoxe du "style documentaire" (l'expression est d'Evans, 1935) ne peut s'éclairer que par l'analyse du contexte institutionnel, esthétique et politique de la période, de l'Allemagne de Weimar (Sander) à l'Amérique de la Dépression (Evans).



### Bâtir et habiter : pour une éthique de la ville

Richard Sennett

Ed. Albin Michel, 2019

L'auteur explore la relation qui existe entre la construction d'un environnement sain et une vie bonne, entre la manière dont les villes sont bâties et celle dont les citoyens vivent en leur sein. Il montre comment la configuration d'une ville peut enrichir ou contrarier la vie quotidienne des habitants. Critiquant le modèle de cités fermées, il plaide en faveur de cités ouvertes.

### Architecture utopique : Imaginaire ou visionnaire

Emmanuel Ventura

Ed. Favre, 2014

L'auteur met en regard l'utopie des siècles passés avec des réalisations récentes. Si les architectes ont pu parfois matérialiser une utopie, alors celle d'aujourd'hui peut devenir la réalité de demain. Par un parcours international des utopies d'aujourd'hui, l'auteur invite à découvrir des architectures fantastiques qui pourraient être réalisées dans un futur proche.





## L'architecture de demain en 100 défis

Marc Kushner

Ed. Marabout, 2016

Présentation de 100 bâtiments, récents ou en projet, révolutionnaires qui sont autant de défis architecturaux résolus ou en voie de l'être, montrant que la discipline intègre l'évolution des technologies pour s'adapter sans cesse aux besoins, notamment la préservation de l'environnement.



## La capitale de l'humanité

Jean-Baptiste Malet

Ed. Bouquins, 2022

Une nuit, à Rome, dans une bibliothèque de livres rares, le journaliste Jean-Baptiste Malet découvre par hasard un ouvrage de 1913 présentant les plans d'une cité colossale appelée à devenir la capitale du monde. Glorifiant la mondialisation des échanges, cette ville promet d'écrire une nouvelle page de l'histoire de l'humanité en réunissant l'élite scientifique, intellectuelle, sportive et spirituelle de toutes les nations. Fasciné par cette utopie, Jean-Baptiste Malet se lance dans une enquête de plusieurs années afin d'en percer les secrets. La Capitale de l'Humanité raconte l'histoire méconnue du Centre mondial de communication, une cité idéale conçue à l'aube du XXe siècle par deux artistes américains établis à Rome.



## Tadao Andô et la question du milieu : réflexions sur l'architecture et le paysage

Yann Nussaume : Augustin Berque

Ed. le Moniteur, 1999

Avec ses bâtiments en béton brut aux formes géométriques simples, Tadao Andô s'inscrit dans la lignée des architectes d'exception qui ont marqué le développement de l'art de bâtir au XXe siècle et dont la pensée continue toujours à nourrir la pratique architecturale. Textes inédits en français constituant une anthologie de la pensée de l'architecte et complétés par une interview de l'artiste.



## Tadao Ando : le défi

Ed. Flammarion, Centre Pompidou - 2018

L'exposition rétrospective consacrée à l'architecte japonais Tadao Ando est articulée autour de quatre grands thèmes : la forme primitive de l'espace, le défi de l'urbain, la genèse du projet, enfin le dialogue avec l'histoire. Elle invite à découvrir les grands principes qui le guident, comme l'usage du béton lisse ou la prééminence donnée aux volumes géométriques simples. Prix Catalpa 2018.



## L'ornement est un crime : l'architecture moderniste

Matt Gibberd : Albert Hill

Ed. Phaidon, DL 2017

Une présentation de l'architecture moderniste des années 1920 à aujourd'hui à travers les réalisations d'architectes parmi lesquels Le Corbusier, M. van der Rohe, M. Breuer ou encore W. Gropius. L'ouvrage met en lumière l'importance de ce courant dans l'histoire de l'architecture.



## Lucien Hervé : l'homme construit

Olivier Beer

Ed. Seuil, 2001

Ayant suivi Le Corbusier entre 1949 et 1965, Lucien Hervé est l'un des plus grands photographes d'architecture de son siècle. Il n'aborde pas ce domaine en cherchant uniquement à laisser un document mais en essayant de s'imprégner totalement du bâtiment. Les photographies de Lucien Hervé relèvent autant de l'œil de l'architecte que de celui du peintre, jouant des ombres comme Soulages joue avec le noir.



## La tech : quand la Silicon Valley refait le monde

Olivier Alexandre

Ed. Seuil, 2023

La Silicon Valley, cœur battant des nouvelles technologies, rythme le quotidien de milliards d'individus. Elle a transformé les façons de communiquer, de s'informer, de travailler, de se divertir et de s'aimer.

Ce livre propose une immersion dans un univers qui inspire jusqu'à Hollywood, mais qui reste paradoxalement méconnu.

## ROMANS

### Un roman sur la fondation de Sophia Antipolis :

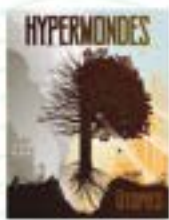


Antipolis

Nina Leger

Ed. Gallimard, 2022

Dans les années 1960, le polytechnicien Pierre Laffitte parvient enfin à lancer le chantier de Sophia-Antipolis, une ville nouvelle consacrée à la recherche, dont le nom vient de sa femme Sophie, exilée russe. Cinquante ans plus tard, le projet immobilier que porte Sonia, qui a grandi là, se heurte à la contestation de descendants de harkis, car le site est l'ancien camp de La Bouillide.



Hypermondes : Utopies

Ed. Les Moutons électriques. Lyon - 2022

Natacha Vas Deyres

Cette deuxième anthologie du festival Hypermondes réunit des articles scientifiques, des entretiens et des textes de fiction d'auteurs français et étrangers sur le thème des utopies.

## FILMS



### Auroville, retour sur une utopie : de 1968 à nos jours

Hélène Risser

INA - 2009

Située au sud de Pondichéry, Auroville, ville utopique fondée en 1968, est à la fois tournée vers la spiritualité et le progrès... Deux films, "Auroville, histoire d'une utopie" d'H.Risser (2008) et "Auroville" de N.Avril et J.-P.Elkabbach (1973), pour comprendre en quoi consiste une utopie politique...



### Les visionnaires : une autre histoire de l'architecture

Julien Donada

Lowave. Paris - 2013

En Europe, à partir du milieu des années 1950, une jeune génération d'architectes refuse le dictat hyperfonctionnaliste et rêve d'une autre manière de penser l'habitat et la ville... Cités spatiales ou mobiles, maisons bulles, souterraines ou volantes, l'architecture devient un champ d'expérimentation sans pareil, porté par l'innovation technologique et s'ouvrant à de multiples territoires...

## JEUNESSE



### Eyes open : 23 idées photographiques pour enfants curieux

Susan Meseilas

Ed. Delpire & Co. Paris - 2021

Un guide destiné aux enfants et aux adolescents pour apprendre ou approfondir leur pratique de la photographie. 23 séquences couvrant autant de thématiques et de techniques montrent les multiples façons d'aborder le monde et d'entrer en relation avec l'autre via l'objectif de l'appareil photo. Avec 200 clichés produits par des élèves et des grands photographes, accompagnés de consignes simples.



### Les villes du futur

Ed. la Poule qui pond, 2021

Après avoir présenté l'histoire des villes depuis les cités antiques, ce documentaire, illustré d'oeuvres artistiques et de dessins didactiques, propose de mieux comprendre les enjeux de la ville de demain. Pour l'auteure, elle doit offrir à ses habitants des espaces agréables et plus pratiques en matière de logement ou de transports, plus verts et moins pollués.