



# Inside Out

Vidéo

[Siddons, Alastair. Metteur en scène ou réalisateur](#)

Edité par [MK2 éditions. Paris](#) - 2014

L'évolution fascinante du plus grand projet d'art participatif au monde, créé par l'artiste français JR en 2011. Le spectateur voyage et découvre comment JR, devenu simple imprimeur d'affiches, permet aux personnes du monde entier de recevoir gratuitement leurs portraits puis de les coller pour soutenir une idée, un projet, une action et de partager cette expérience. Ce film documentaire témoigne de la prise de possession de murs en apparence interdits d'accès, par des personnes testant les limites du possible.

Langue principale : anglais; Sous-Titres : français,

Réalisé en 2013,

Bonus : "Inside Out Project in Tunisia, Episode 1 & 2" (26').,



[Voir les documents multimédias](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

DVD

Langue

anglais

Description physique

1 DVD ( 69 mn ) ; coul. (PAL), sonore (Dolby digital 5.1) ; 16/9 comp.

4/3

Date de publication

2014

Contributeurs

- Aram, Dudu. Compositeur
- Ferrari, Samuel. Compositeur
- Pinto, Antonio. Compositeur

Cotes

- 779 JR

Sections

Documentation commune

Public visé

Tous Publics

EAN

3384442262613

Numéro du document

3384442262613

Sujets

- [Portraits \(photographie\)](#)
- [Art interactif](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque de Biot		779 JR

# La variante chilienne

Livre

LA VARIANTE  
CHILIENNE  
PIERRE RAUFAST

[Raufast, Pierre \(1973-....\). Auteur](#)

Édité par [Alma éditeur. Paris](#) - 2015

Florian range ses souvenirs dans des bocaux. Chaque caillou qu'il y dépose correspond à un événement de sa vie. Deux vacanciers le rencontrent par hasard, et rapidement des liens d'amitié se tissent au fur et à mesure que cet homme puise ses cailloux dans les bocaux pour raconter des histoires toutes plus incroyables les unes que les autres.



[Voir la collection «Roman +»](#)

[Voir les documents multimédias](#)

[Autres documents dans la collection «Roman +»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (263 p.) ; 19 x 14 cm

Date de publication

2015

Collection

[Roman](#)

Cotes

- RAU

Sections

Fiction adulte

ISBN

978-2-36279-156-7

EAN

9782362791567

Numéro du document

9782362791567

## Commentaires

Abracadabrantesque !, 2017-10-09T19:48:27+02:00

par Elisabeth

"Vous croyez que c'est ce que vous gardez qui vous fait riche. On vous l'a dit.

Moi je dis que c'est ce que vous donnez qui vous fait riche". Cet auteur qui a une manière tout à fait singulière d'imbriquer ses récits nous offre un roman généreux empli de poésie, d'imagination débordante, de cynisme et de...cailloux. Un régal à dévorer sans modération !

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Albert Camus		RAU



# Dans l'ombre de Mary : La promesse de Walt Disney

Vidéo

[Hancock, John Lee. Metteur en scène ou réalisateur](#)

Édité par [The Walt Disney Company. Marne-la-Vallée](#) - 2014

Lorsque les filles de Walt Disney le supplient d'adapter au cinéma leur livre préféré, "Mary Poppins", celui-ci leur fait une promesse... qu'il mettra vingt ans à tenir ! Dans sa quête pour obtenir les droits d'adaptation du roman, Walt Disney va se heurter à l'auteure, Pamela Lyndon Travers, femme têtue et inflexible qui n'a aucunement l'intention de laisser son héroïne bien aimée se faire malmené par la machine hollywoodienne. Mais quand les ventes du livre commencent à se raréfier et que l'argent vient à manquer, elle accepte à contrecœur de se rendre à Los Angeles pour entendre ce que Disney a imaginé... Un vibrant hommage à Walt Disney et à Pamela Lyndon Travers. Langues principales : anglais; Sous-Titres : français, Réalisé en 2013,



[Voir les documents multimédias](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

DVD

Langue

anglais

Description physique

1 DVD ( 135 mn ) ; coul. (PAL), sonore (Dolby digital 5.1) ; 16/9 comp. 4/3

Date de publication

2014

Contributeurs

- Marcel, Kelly. Scénariste
- Smith, Sue. Scénariste
- Newman, Thomas. Compositeur
- Hanks, Tom. Acteur
- Thompson, Emma (1959-....). Acteur
- Giamatti, Paul. Acteur
- Schwartzman, Jason. Acteur
- Whitford, Bradley. Acteur
- Wilson, Ruth. Acteur

Cotes

- HAN
- HAN
- HAN
- HAN

Sections

Fiction adulte

EAN

8717418421595

Numéro du document

8717418421595

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Albert Camus		HAN
Médiathèque Roquefort les Pins		HAN

Médiathèque Valbonne Sophia Antipolis		HAN
Médiathèque de Villeneuve-Loubet		HAN

Pierre Raufast  
La fractale des raviolis



## La fractale des raviolis

Livre

[Raufast, Pierre \(1973-....\). Auteur](#)

Édité par [Gallimard. Paris](#) - 2015

Marc, le mari de la narratrice, l'a encore une fois trompée. Elle décide de l'empoisonner avec des raviolis, son plat préféré. Mais à l'instant où l'infidèle s'apprête à ingérer les raviolis tueuses, un souvenir vient interrompre le récit, laissant place à une nouvelle intrigue. Un roman constitué d'histoires gigognes qui se déroulent selon une rigoureuse géométrie variable.



[Voir la collection «Folio»](#)

[Voir les documents multimédias](#)

[Autres documents dans la collection «Folio»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (236 p.) ; 18 x 11 cm

Date de publication

2015

Collection

[Folio](#)

Cotes

- RAU

Sections

Fiction adulte

ISBN

978-2-07-046444-9

EAN

9782070464449

Numéro du document

9782070464449

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Albert Camus		RAU

# La baleine thébaïde

Livre

LA BALEINE  
THEBAÏDE  
PIERRE RAUFAST

[Raufast, Pierre \(1973-....\). Auteur](#)

Édité par [Alma éditeur. Paris](#) - 2017

Richeville, jeune diplômé de l'Essec, se joint à une expédition pour trouver la baleine 52, qui a la particularité de chanter à 52 hertz. Ses compagnons, Edouard, Marc et Dimitri, se montrent très chaleureux, mais sont en fait à la solde d'un sinistre docteur nommé Alvarez. De retour en France, déçu, il monte une start-up de baleines de piscines ! C'est sans compter sur la cupidité de Dimitri.



[Voir les documents multimédias](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (217 p.) ; 19 x 14 cm

Date de publication

2017

Cotes

- RAU

Sections

Fiction adulte

ISBN

978-2-36279-209-0

EAN

9782362792090

Numéro du document

9782362792090

Classification

[Littératures francophones](#)

## Commentaires

Jubilatoire ! , 2017-10-08T18:55:51+02:00

par Elisabeth

Ce roman à l'humour cynique nous narre l'histoire tragi-comique d'un jeune diplômé de l'ESSEC qui souhaitait donner un sens à sa vie. Dans ce monde peuplé de récits de vie rocambolesques, l'auteur aborde, avec brio, des questions relatives aux travers de notre société aujourd'hui. Un vrai coup de coeur !

Poésie de la baleine, 2017-03-28T13:32:13+02:00

par Aleksandra

La " baleine thébaïde " est un récit loufoque sans temps mort. Avec un véritable talent de conteur, l'auteur nous entraîne sur les traces d'une baleine 52, une baleine unique, qui cache bien des mystères. Cette tragi-comédie pleine d'humour et de poésie est à lire d'une traite.

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Albert Camus		RAU



# New York odysée

Livre

[Jansma, Kristopher. Auteur](#)

Edité par [Rue Fromentin. Paris](#) - 2017

Sara, Georges, Jacob, William et Irène célèbrent leur nouvelle vie à New York durant le réveillon du nouvel an, en décembre 2008. Au cours des mois qui suivent, Irène bouleversera les attentes de chacun et donnera une toute autre direction à leur vie.



[Voir la collection «Fictions»](#)

[Voir les documents multimédias](#)

[Autres documents dans la collection «Fictions»](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- traduit de l'américain

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (280 p.) ; 21 x 15 cm

Date de publication

2017

Collection

[Fictions](#)

Contributeurs

- Troff, Sophie (1966?-.....). Traducteur

Cotes

- JAN
- JAN

Sections

Fiction adulte

ISBN

978-2-919547-50-0

EAN

9782919547500

Numéro du document

9782919547500

Classification

[Littératures](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Albert Camus		JAN
Médiathèque Roquefort les Pins		JAN



# Je me souviens donc je me trompe

Vidéo

[Hitier, Raphaël. Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste](#)

Edité par [Lucky You. Paris](#) - 2017

Nous percevons spontanément notre mémoire comme un disque de stockage, qui archive au fur et à mesure les éléments de notre vécu. Influençable, la mémoire nous joue en réalité des tours en permanence. Au cours de la vie, des chocs physiques ou psychiques ne cessent d'altérer nos souvenirs proches ou lointains. Dès 1974, une psychologue américaine, Elizabeth Loftus, a mis en lumière ce qu'elle appelle le syndrome des faux souvenirs. Reconstituées à partir de récits a posteriori, nos réminiscences sont suspectes, en particulier celles de la petite enfance. Comment démêler le vrai du faux ? Sommes-nous condamnés à être trahis par notre cerveau ? Du MIT américain à l'université de Louvain en Belgique, des dizaines de chercheurs s'attachent à comprendre les mécanismes de ces distorsions, grâce à l'imagerie cérébrale et aux protocoles expérimentaux.

Langue principale : français,

Réalisé en 2016,



## [Voir les documents multimédias](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

DVD

Langue

français

Description physique

1 DVD (52 mn) ; coul.(PAL), sonore(Dolby Digital 5.1) ; 16/9 comp. 4/3

Date de publication

2017

Contributeurs

- Sagnier, Ludovic. Compositeur

Cotes

- 612.82 HIT
- 612.82 HIT

Sections

Documentation commune

Public visé

Tous Publics

Sujets

- [Mémoire](#)
- [Cerveau](#)

## Commentaires

Souvenirs artificiels !, 2017-10-09T21:12:24+02:00

par Elisabeth

Une plongée inquiétante dans les méandres de notre mémoire. Un documentaire où l'on découvre que nos souvenirs sont malléables donc manipulables, avec les nombreuses dérives possibles. A découvrir !

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Albert Camus		612.82 HIT
Médiathèque de Villeneuve-Loubet		612.82 HIT



## Le voyage au Groenland. Inupiluk. Le film que nous tournerons au Groenland

Vidéo

[Betbeder, Sébastien. Metteur en scène ou réalisateur. Scénariste](#)

Édité par [UFO Distribution. Paris](#) - 2017

Thomas et Thomas cumulent les difficultés. En effet, ils sont trentenaires, parisiens et comédiens... Un jour, ils décident de s'envoler pour Kullorsuaq, l'un des villages les plus reculés du Groenland où vit Nathan, le père de l'un d'eux. Au sein de la petite communauté inuit, ils découvriront les joies des traditions locales et éprouveront leur amitié.

Langue principale : français,

Réalisé en 2016,

Contient le DVD du film, le DVD de bonus : "Inupiluk", de Sébastien Betbeder (34') ; "Le film que nous tournerons au Groenland", de Sébastien Betbeder (32') ; deux films de Sébastien Betbeder. Webserie (10 épisodes) : Thomas et Thomas s'en vont au Groenland (35') ; le journal de bord du tournage (45') ; documentaire : "Kullorsuaq : Vivre sur la glace" (20') ; documentaire : "Internet au Groenland" (10')..

[Voir les documents multimédias](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

DVD

Langue

français

Description physique

2 DVD (158 mn) ; coul.(PAL), sonore(Dolby Digital 5.1) ; 16/9 comp.

4/3

Date de publication

2017

Contributeurs

- Minizza. Compositeur
- Blanchard, Thomas. Acteur
- Scimeca, Thomas. Acteur
- Chattot, François. Acteur
- Eliassen, Ole. Acteur
- Eskildsen, Adam. Acteur
- Eliassen, Benedikte. Acteur

Cotes

- BET
- BET
- BET
- BET

Sections

Fiction adulte

EAN

3770000655247

Numéro du document

3770000655247

Sujets

- [Cinéma -- France -- 2010-...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque de Biot		BET





Médiathèque Albert Camus		BET
Médiathèque Valbonne Sophia Antipolis		BET
Médiathèque de Villeneuve-Loubet		BET

## Hyperconnectés : le cerveau en surcharge

Vidéo

[Serfaty, Laurence. Metteur en scène ou réalisateur](#)

Edité par [Zed. Paris](#) - 2017

Les SMS, les fils d'actualité et les réseaux sociaux font partie intégrante du quotidien connecté. Chacun dispose de tout un attirail technologique qui sollicite sans cesse l'attention. Comment le cerveau réagit-il face à cette avalanche permanente de données ? Existe-t-il une limite au-delà de laquelle il ne parvient plus à traiter les informations ? Perte de concentration, stress, épuisement mental voire dépression : si les outils connectés augmentent la productivité au travail, des études montrent aussi que le trop-plein numérique peut diminuer les capacités cognitives. Cadres victimes de burn out et chercheurs en neurosciences témoignent.

Langue principale : français,

Réalisé en 2016,

[Voir les documents multimédias](#)

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

DVD

Langue

français

Description physique

1 DVD (52 mn) ; coul. (PAL) sonore (Dolby D) ; 16/9 comp. 4/3

Date de publication

2017

Cotes

- 302 SER

- 302 SER

Sections

Documentation commune

Public visé

Tous Publics

EAN

3760122390904

Numéro du document

3760122390904

Sujets

- [Réseaux sociaux](#)

- [Cerveau -- Stimulation](#)

### Commentaires

Survivre à la surcharge informationnelle ! , 2017-10-02T12:24:30+02:00  
par Elisabeth

Ce documentaire passionnant qui démontre que les sollicitations continues des outils numériques ont des effets néfastes sur le cerveau, nous engage à inventer "le droit à la déconnexion". A voir absolument !



<b>Site</b>	<b>Emplacement</b>	<b>Cote</b>
Médiathèque Albert Camus		302 SER
Médiathèque Valbonne Sophia Antipolis		302 SER

---